



Thai Theatre Foundation, Inc.
520 8th Ave, 24th floor
New York, NY, USA 10018

28 กรกฎาคม 2563

เรื่อง แลกเปลี่ยนความคิดเห็นการละเมิดเสรีภาพทางศิลปะ

สืบเนื่องจากนายวิชาญ คลังนิล สมาชิกกลุ่ม “ลานยิ้มการละคร” ได้จัดการแสดง "สารอกบทกวี" เมื่อวันที่ 19 กรกฎาคม พ.ศ. 2563 ณ บริเวณประตูท่าแพ จังหวัดเชียงใหม่และได้รับหมายเรียกจากสำนักงานตำรวจแห่งชาติในข้อหา “ร่วมกันชุมนุมทำกิจกรรมหรือมั่วสุม ณ ที่ใด อันเป็นการยุยงให้เกิดความไม่สงบฯ” นั้น มูลนิธิละครไทยไม่เห็นด้วยเป็นอย่างยิ่งกับการตั้งข้อหาดังกล่าว

สังคมเสรีคือสังคมที่ประชาชนทุกคนล้วนมีสิทธิใช้วิจารณญาณของตนประเมินค่าว่างานศิลปะชิ้นใดเหมาะสมแก่การสร้างสรรค์หรือสนับสนุน อีกทั้งต้องไม่ปิดกั้นหรือคุกคามงานศิลปะโดยอ้างเหตุผลทางศิลปะอันเป็นการแสดงแนวคิดที่แตกต่างของศิลปินนั้นเป็นการยุยงให้เกิดความไม่สงบฯ เพราะหัวใจของประชาธิปไตยคือการปะทะสังสรรค์ทางความคิด มิใช่ความเงียบงัน

นอกจากนี้ ภาครัฐกำลังดำเนินนโยบายเศรษฐกิจสร้างสรรค์ หากประชาชนสรรค์สร้างและเสพศิลป์ได้แต่เฉพาะในแบบที่รัฐเห็นชอบ ขาดเสรีภาพทางศิลปะ ก็คงจะเป็นไปไม่ได้เลยที่นโยบายนี้จะสัมฤทธิ์ผล

มูลนิธิละครไทยเห็นว่าการแสดงงานศิลปะไม่ว่าจะในครั้งใดไม่สมควรถูกคุกคามด้วยการดำเนินคดีเป็นอย่างยิ่ง จึงออกแถลงการณ์เพื่อยืนหยัดเคียงข้างเสรีภาพทางศิลปะ

มูลนิธิละครไทยมีพันธกิจเพื่อ “สนับสนุนและเสริมสร้างความเข้มแข็งแก่ละครเวทีไทยร่วมสมัย” ภายใต้คำนิยามหลัก “เสมอภาค หลากหลาย ไม่แบ่งแยก” มูลนิธิละครไทยยึดมั่นในการดำเนินนโยบายไม่ฝักใฝ่ฝ่ายใด ปัจจุบันมูลนิธิฯ มีพันธมิตรทั้งสิ้น 79 แห่งทั้งในและต่างประเทศ

ขอแสดงความนับถือ

(นানা เดकिन)
President

(รักษศักดิ์ กังเส้ง)
Executive Director